



Badische Landesbibliothek und
Badische Bibliotheksgesellschaft
Pressereferat

Pressemitteilung vom: 10.06.2013

Maren Krähling M.A.
Erbprinzenstr. 15, 76133 Karlsruhe
Tel.: 0721 175-2262
Fax: 0721 175-2333
E-Mail: presse@blb-karlsruhe.de

Zum Speyerer Evangelistar und seiner Verwendung im Dom zu Speyer

Prof. Dr. Harald Wolter-von dem Knesebeck, Bonn

Das Speyerer Evangelistar stammt aus den Jahren um 1220 und gehört zu den schönsten Werken der deutschen Buchkunst der Romanik. Berühmt ist die Handschrift für ihren kostbaren Goldschmiede-Einband aus über 150 Einzelementen sowie für ihre goldstrahlenden Miniaturen und Initialen. Dementsprechend ist sie schon früh von der Forschung als herausragendes Werk der südwestdeutschen Buchmalerei der ersten Hälfte des 13. Jahrhunderts erkannt worden.

Lange Zeit waren jedoch gerade die Illuminationen der Handschrift nur schwer für die Forschung zugänglich, da sie aus konservatorischen Gründen nicht mehr geöffnet werden darf. Nun ist die Handschrift durch den Quaternio-Verlag Luzern faksimiliert worden, und in den Digitalen Sammlungen der Badischen Landesbibliothek steht sie der Öffentlichkeit weltweit online zur Verfügung.

Im Begleitprogramm der Ausstellung "Das Speyerer Evangelistar. Meisterwerk der Buchmalerei als Meisterwerk der Faksimilierung" wird am Dienstag, dem 18. Juni 2013, ein genauerer Blick auf das Bildprogramm des silbervergoldeten Prachteinbandes sowie auf die Miniaturen geworfen. Dr. Harald Wolter-von dem Knesebeck, Professor für Kunstgeschichte unter besonderer Berücksichtigung des Mittelalters an der Universität Bonn, zielt bei seinem Vortrag in der Badischen Landesbibliothek besonders auf die Verwendung des Codex für die Festtagslesungen in der Liturgiefeier des Speyerer Doms ab.

Dienstag, 18. Juni 2013, 19.00 Uhr
Vortragssaal der Badischen Landesbibliothek
Erbprinzenstraße 15, 76133 Karlsruhe

Begleitveranstaltung zur Ausstellung "Das Speyerer Evangelistar. Meisterwerk der Buchmalerei als Meisterwerk der Faksimilierung"

Eintritt frei.

1.524 Zeichen